



## **Paloma, Scène de Musiques Actuelles de Nîmes Métropole recrute : un(e) directeur(ice) technique**

Paloma a ouvert en septembre 2012 et propose depuis, dans un lieu futuriste de 5 000m<sup>2</sup> mais également hors les murs :

- plus de 100 concerts par an dans lesquels tous les styles musicaux sont représentés ;
- le festival "This Is Not A Love Song", dédié à la scène musicale "indie" ;
- 7 studios de répétition équipés, qui accueillent plusieurs centaines de groupes de tous niveaux et de tous styles ;
- l'accueil de nombreux artistes amateurs et professionnels en résidence ;
- des réunions d'information, des rendez-vous conseils, l'accompagnement artistique des groupes qui le souhaitent ;
- des projets de découverte, de rencontre, de pratique artistique en lien avec les établissements scolaires, de santé, pénitentiaires, sociales, etc.

Sous l'autorité du Directeur, le(la) Directeur(ice) Technique aura la responsabilité technique de l'ensemble des biens matériels, de l'accueil et de la sécurité des publics et du déroulement technique des productions. Il devra être force de proposition, évaluer la faisabilité, élaborer des réponses techniques, proposer des ajustements.

### **MISSIONS**

- Diriger, manager et dynamiser l'équipe technique de la structure,
- Garantir l'affectation des moyens techniques nécessaires aux activités,
- Garantir le bon état du bâtiment, de ses installations et de son matériel,
- Garantir l'hygiène et la sécurité des biens, des utilisateurs, du public et des équipes,
- Organiser les conditions matérielles et humaines nécessaires pour assurer le déroulement technique des productions.

### **TACHES**

#### ***Responsabilité du bâtiment et du matériel***

- Cette responsabilité recouvre leur choix, leur achat, leur rangement, leur inventaire, leur entretien ou leur renouvellement. Il s'agit de garantir le parfait état de fonctionnement, de conservation et l'amélioration du bâtiment et de ses équipements : parc matériel scène et studios, matériel informatique et multimédia, mobilier, abords, véhicules...
- Coordination du ménage, de l'entretien et de la maintenance du bâtiment et des équipements, en lien avec l'équipe technique, les prestataires et les services de Nîmes Métropole, propriétaire du bâtiment
- Veille technologique

#### ***Responsabilité en matière d'hygiène et de sécurité (équipement, équipes, usagers)***

- Responsabilité de la mise en oeuvre des moyens de sécurité et d'hygiène et de leur contrôle
- Supervision de l'accueil du public dans le respect des normes de sécurité (incendie, niveau sonore) et de l'entreprise assurant la sécurité sur les événements
- Suivi du dossier sécurité (document unique, exercices, alarmes, législations...), organisation des contrôles techniques et commissions de sécurité

#### ***Ressources Humaines***

- Encadrement et organisation du travail de l'équipe technique (4 salariés permanents à temps plein et une vingtaine d'intermittents réguliers)
- Participation aux recrutements, à l'élaboration du Plan de Formation
- Conception d'outils et de cadres organisationnels de travail, planification et gestion du temps de travail

### ***Responsabilité du bon déroulement technique des productions (concerts, résidences, festival, actions culturelles...)***

- Garantie de la mise en œuvre et coordination technique et logistique de l'ensemble des activités de Paloma, dans et hors les murs, de la préparation à la réalisation / bilan, en s'appuyant sur l'équipe technique
- Supervision du travail de préparation effectué par les régisseurs généraux
- Préparation et accueil technique de certaines productions, en soutien et en remplacement des régisseurs généraux
- Supervision technique du Festival This Is Not A Love Song (aménagement d'un espace extérieur de 7500 m<sup>2</sup>, 4 scènes, 50 groupes/artistes internationaux sur trois jours)

### ***Administration***

- Elaboration et suivi des budgets techniques de fonctionnement et d'investissement
- Recherches d'économies, optimisation des coûts de production et de fonctionnement du bâtiment
- Participation à la rédaction, à la passation et au suivi des marchés techniques (fluides, location et achat de matériel scénotechnique...)

### ***Participation à la dimension pédagogique et d'accompagnement du Projet Artistique et Culturel de Paloma***

- Conception et animation de temps d'initiation ou de formation sur les métiers techniques du spectacle
- Accompagnement et conseils aux artistes et aux bénévoles usagers de la structure

## **PROFIL / COMPETENCES**

- Expérience significative (au moins 5 ans) dans un poste technique à responsabilités dans le champ culturel
- Parfaite connaissance de l'ensemble des techniques du spectacle et des réglementations régissant les ERP
- Connaissance du droit du travail et des règles de sécurité
- Capacité à réfléchir à l'amélioration des aménagements et agencements internes d'un bâtiment, à organiser et gérer un chantier
- SSIAP, CACES, habilitation électrique appréciés
  
- Rigueur, capacité à anticiper, analyser, hiérarchiser et opérer des choix stratégiques (méthodologie)
- Sens du travail en équipe, aptitude au management, capacités de médiation, d'écoute et de concertation
- Capacités à travailler avec des interlocuteurs multiples, capacité d'adaptation
- Intérêt marqué pour les musiques actuelles, bonne culture musicale
- Intérêt pour la transmission, la formation et l'accompagnement
  
- Aisance rédactionnelle
- Maîtrise de l'Anglais
- Maîtrise des outils informatiques et des installations réseaux (VLAN, VPN, serveurs, vidéo surveillance), maîtrise d'Excel
- Capacité à élaborer et gérer un budget
- Une première utilisation d'Intrazik sera appréciée

## **CADRE D'EMPLOI ET SPECIFICITES DU POSTE**

- Contrat à durée indéterminée, temps plein
- Cadre, Groupe 3 de la Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles
- Rémunération selon expérience
- Permis B exigé
- Travail en soirée et le week-end

## **PROCEDURE DE RECRUTEMENT**

- Poste à pourvoir entre juillet et septembre 2016
- **Date de clôture des candidatures : lundi 23 mai 2016**
- **Candidatures (CV + lettre de motivation) uniquement par courrier à :**  
**M. le Directeur, Paloma, 250 chemin de l'Aérodrome, 30000 Nîmes.**
- Informations, précisions : [www.paloma-nimes.fr](http://www.paloma-nimes.fr) et 04 11 94 00 12.