

Paloma

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES
NÎMES MÉTROPOLE

PROGRAMME SCOLAIRE 2024/2025

COLLÈGE - LYCÉE



SOMMAIRE

UN SERVICE ÉDUCATIF À LA SMAC PALOMA.....	2
LES CONCERTS PÉDAGOGIQUES ET SCOLAIRES 2024 — 2025 ...	3
LES CONCERTS TOUT PUBLIC EN SOIRÉE.....	5
TRANSMETTRE : LE PROJET INTER-DEGRÉ (CYCLE 3) PASSEURS DE VOIX 2024 — 2025	6
DES PARCOURS AUTOUR DES MUSIQUES ACTUELLES	7
RÉSERVATIONS ET INFOS PRATIQUES	8

UN SERVICE ÉDUCATIF À LA SMAC PALOMA

En lien étroit avec les services de l'éducation nationale, le service éducatif de la SMAC Paloma favorise le PEAC (Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle) de l'élève et ses trois piliers :

- Fréquenter des œuvres, des lieux de culture, échanger avec le monde artistique.
- S'appropriier des œuvres et des connaissances.
- Pratiquer en utilisant des techniques d'expressions, des processus de création et de restitution.

Pour y parvenir, le service éducatif se donne pour objectifs de :

Faire connaître le lieu aux élèves et favoriser leur participation régulière aux activités de la « Scène de Musiques ACTuelles » de Nîmes Métropole qu'est Paloma. Informer les enseignants des ressources proposées, particulièrement dans le cadre du PEAC.

Proposer un programme d'activités comprenant l'accueil des élèves, la mise en œuvre d'ateliers artistiques auprès des publics scolaires, ainsi que l'aide aux projets permettant de susciter la curiosité, de développer la créativité et les apprentissages sensibles et culturels des enfants.

Concevoir des outils pédagogiques destinés aux enseignants et élèves du premier et second degré qui permettent la sensibilisation aux musiques actuelles et favorisent l'expérimentation artistique.

Proposer et mettre en œuvre des formations à destination des enseignants dans le cadre du Plan Académique de Formation de l'EAFC.

Conseiller les équipes éducatives sur les modalités de mise en place de projets avec le lieu culturel et les accompagner jusqu'à leur aboutissement.

Développer des partenariats artistiques avec les établissements scolaires en lien avec le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'enfant en s'appuyant sur les œuvres des musiques actuelles, en construisant du lien et du sens entre les acteurs, les projets et les dispositifs faisant la vie de la cité.

LES CONCERTS PÉDAGOGIQUES ET SCOLAIRES 2024 — 2025

TRANSFORMER LE NÉGATIF EN POSITIF AVEC MOPA

Lundi 02 décembre 2024
14H00 (collège)

Mardi 03 décembre 2024
09H30 (collège / lycée)
14H00 (lycée)

Ouverture des portes 15 min. avant.



Soutenu par l'ARS, TRANSFORMER LE NÉGATIF EN POSITIF œuvre pour la prévention du mal-être, de l'anxiété et du suicide chez les jeunes.

Présentée sous forme de conférence musicale interactive et destinée aux collégien·es et lycéen·es, elle mêle des temps de réflexion, où l'équipe va aborder des thématiques propres aux adolescent·es avec des temps de musique, où les jeunes, en introspection, peuvent faire des parallèles avec leur propre vie.

L'idée fondatrice de ce dispositif est d'insuffler auprès des jeunes des graines d'espoir dans leurs problématiques quotidiennes et possiblement douloureuses. Au travers d'anecdotes souvent touchantes ou drôles et de chansons servant d'illustrations émotionnelles, en abordant plusieurs thématiques universelles pour les adolescents :

- L'acceptation de l'échec
- La confiance en soi
- Le regard de l'autre et le harcèlement
- L'estime de soi
- Les blessures psychologiques et leur impact sur nos actions
- La force de la singularité de chacun

LIEU : Club -assis

PUBLICS : Collégien·es / Lycéen·es

DURÉE : 1h30 à 2h en fonction des questions/ participations des jeunes

TARIF : Gratuit

Lien vidéo :

https://www.youtube.com/watch?time_continue=306&v=Av0VDMfGG0o&embeds_referring_euri=https%3A%2F%2Fwww.transformerlenegatifenpositif.fr%2F&source_ve_path=MTM5MTE3LDM2ODQyLDEzOTEExNywyODY2Ng

PEACE AND LOBE AVEC BÉNI

Mardi 18 mars 2025

À 10H30 et à 14H30

Ouverture des portes 15 min. avant.

CONCERT CONFÉRENCE DE SENSIBILISATION AUX RISQUES AUDITIFS LIÉS À L'ÉCOUTE DE MUSIQUES AMPLIFIÉES



Peace and Lobe est un dispositif national d'éducation au sonore porté par AGI-SON et ses relais en régions. À destination des élèves de collège à partir de la classe de 4^{ème} et de lycées. Il se donne pour objectif de favoriser une gestion responsable de l'environnement sonore des adolescents, et prévenir les risques auditifs liés à la pratique et à l'écoute de la musique.

Les thématiques abordées permettent un travail transversal entre les équipes pédagogiques des établissements scolaires sur l'histoire des musiques amplifiées des années 30 à nos jours, sur le son et les systèmes d'amplifications, sur l'oreille et son fonctionnement et sur les protections auditives.

À l'âge où l'on découvre les sorties en concerts, en club et les pratiques individuelles et collectives musicales, il est essentiel de savoir que ces moments de loisirs et de plaisir ne sont pas sans risques et qu'il existe des solutions simples pour préserver son capital auditif dans le temps.

LIEU : Grande salle – assis

PUBLICS : à partir de la classe de 4^{ème}

DURÉE : 60 minutes

TARIF : Gratuit

Lien vidéo : <https://vimeo.com/501692180>

LES CONCERTS TOUT PUBLIC EN SOIRÉE

À travers son webzine Zoom Concerts, Paloma propose aux enseignants des classes de collèges et de lycées d'assister avec leurs élèves (hors temps scolaire et en groupes accompagnés) à des concerts tout public tout au long de l'année.

Ces concerts sont choisis parmi la programmation de la salle pour leur cohérence avec les programmes scolaires.

Chaque concert est accompagné d'une fiche pédagogique qui permet une préparation en amont du spectacle et propose des pistes pour son exploitation une fois l'évènement passé.



Tous les concerts peuvent être financés par la part collective du Pass-Culture à partir de la classe de 6ème.

Un tarif préférentiel de 10€ / élèves est proposé dans ce cadre, dans la limite des places disponibles.

Envoyé aux référents culture des établissements scolaires du Gard, notre Zoom Concerts est aussi disponible sur simple demande à : serviceeducatif@paloma-nimes.fr

TRANSMETTRE : LE PROJET INTER-DEGRÉ (CYCLE 3) PASSEURS DE VOIX 2024 — 2025

La DAAC, la DSDEN et la SMAC Paloma de Nîmes Métropole s'associent depuis 3 ans autour du projet chorale inter-degré Passeurs de Voix.

Cette année, le projet vise à offrir aux enfants, un parcours en EAC complet dans le cadre de la liaison CM2 — 6^{ème} autour de l'œuvre musicale du groupe de rap Les Frères Casquette qui se produira à Paloma cette année dans le cadre du programme scolaire Palo'minots.

L'offre Passeurs de Voix s'articule autour de quatre axes développés durant toute l'année scolaire et comprend :

- Une demi-journée de formation le 4 décembre à Paloma pour découvrir l'univers des Frères Casquette et les outils pédagogiques associés qui permettront d'appréhender les chants du groupe. Rencontrer les artistes. Pratiquer le beat-box à travers un atelier.
- Assister au concert des frères Casquette le 21 mars 2025 et / ou en fonction des places disponibles, participer à un atelier de création proposé par les artistes en classe ou à Paloma.
- En classe, faire apprendre aux enfants et selon un calendrier libre, un ou plusieurs chants du répertoire des Frères Casquette.
- Produire un bilan succinct du projet de liaison de Cycle 3 après le concert ou en fin d'année scolaire (format et contenu libre).

DES PARCOURS AUTOUR DES MUSIQUES ACTUELLES

RENCONTRE / VISITE À PALOMA



Tout au long de l'année, nous vous ouvrons les portes pour des visites de groupes et de classes afin de découvrir l'envers du décor d'une Scène de Musiques Actuelles.

Cette visite peut s'accompagner d'une rencontre avec des membres de l'équipe et d'une présentation des métiers du spectacle vivant.

PUBLIC : collèges et lycées

DURÉE : 90 minutes

TARIF : gratuit

ATELIERS



Volontairement très courts, ces ateliers permettent de s'immerger dans le monde des musiques actuelles.

- Atelier prévention des risques auditifs
- Atelier d'initiation à la pratique musicale : slam, beat-box, M. A. O., écriture rap
- Atelier de sensibilisation aux métiers de la technique son et lumière et aux métiers de la communication, production, accueil du public...

PUBLIC : collèges et lycées

DURÉE : 1H00 à 2H00

TARIF : 60€ / heure / intervenant nécessaire (la plupart du temps, 1 intervenant pour 12 élèves).

Possibilité de prise en charge par le Pass-Culture.

PARCOURS



Ils reprennent les mêmes thématiques que les ateliers de découverte en permettant cette fois-ci plusieurs rencontres avec les intervenants. Il ne s'agit plus d'une initiation.

L'objectif du parcours est de permettre aux élèves de créer un objet artistique.

PUBLIC : collèges et lycées

DURÉE : de 10H00 à 15H00

TARIF : 60€ / heure / intervenant nécessaire (la plupart du temps, 1 intervenant pour 12 élèves).

Possibilité de prise en charge par le Pass-Culture.

RÉSERVATIONS ET INFOS PRATIQUES

COMMENT VISITER PALOMA ET / OU PARTICIPER À UN ATELIER ?

Vous nous adressez votre demande de réservation tout au long de l'année scolaire à l'adresse mail serviceeducatif@paloma-nimes.fr

COMMENT CONSTRUIRE UN PROJET EN PARTENARIAT AVEC LA SMAC PALOMA ?

Vous souhaitez mettre en place un projet d'éducation artistique et culturelle en lien avec les musiques actuelles dans votre établissement ? La SMAC Paloma va vous guider dans cette aventure par ses conseils et son accompagnement.

Contactez-nous à l'adresse mail serviceeducatif@paloma-nimes.fr afin de convenir d'une rencontre. Vous pourrez alors nous exposer vos idées afin que nous construisions ensemble le partenariat le plus adapté à vos envies.

COMMENT RÉSERVER UN SPECTACLE DE LA PROGRAMMATION SCOLAIRE ?

Vous complétez le formulaire en ligne [en cliquant ici](#) pour effectuer votre demande.

COMMENT PARTICIPER À UN CONCERT EN SOIRÉE ?

Vous nous adressez votre demande de réservation tout au long de l'année scolaire à l'adresse mail serviceeducatif@paloma-nimes.fr

COMMENT S'INSCRIRE AU PROJET INTER-DEGRÉ (CYCLE 3) PASSEURS DE VOIX ?

Vous inscrivez votre classe dans l'onglet « appels à projets en cours destinés à vos élèves » sur la plateforme ADAGE de votre établissement scolaire jusqu'au 20 octobre 2024.



Avec le soutien de :

