

Wikipaloma
L'entourage
pro du de
la musicien-ne

Mer. 4 MARS

18h à 20h - Open space

Animée par Julien Francioli, chargé d'Accompagnement scénique à Paloma.

Aujourd'hui tout le monde peut faire et diffuser de la musique ; ça commence souvent comme un hobby, une passion, puis pour certains, le désir d'en faire un métier se fait ressentir. Comment opérer cette transition, qui peut vous aider ? Cette Wiki vous présentera l'entourage professionnel des musicien·nes, et vous fera découvrir les métiers de celles et ceux qui seront vos allié·e·s dans la quête du succès. « Seul·e, on va plus vite. Ensemble, on va plus loin. »

Gratuit sur inscription




Sébastien Tellier ^(FR)

VEN. 13 MARS

20h30 - Grande salle - Electro - Pop

 Préventes : 32 € / 27 €
Sole-même : 35 € / 30 €

On l'avait quitté sur la narration synthétique de l'album *Domesticated*, en 2020. Depuis, Sébastien Tellier n'a pas chômé, travaillant sur trois bandes originales de films, publiant deux EP œuvrant à la réalisation pour certains de ses pairs et offrant l'une des plus belles prestations de la cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques de Paris, en 2024, avec son immuable *La Ritournelle*.



Paloma papote
Vivre libre ou mourir :
punk et rock alternatif
en France, 1981-1989

MER. 18 MARS

18h30 • Club

Gratuit sur inscription

Conférence animée par Arnaud le Gouëffec, dessinateur, romancier et musicien. L'histoire de ces groupes français qui ne ressemblaient à aucun autres, Bérurier Noir, Mano Negra, Nègresses Vertes, les Garçons Bouchers... On s'intéresse aux destins croisés des uns et des autres, révélateur des espérances, des illusions et des désillusions, des réussites et des échecs du « mouvement ». Tiré d'un ouvrage (en format BD) musical et social puissant. Arnaud Le Gouëffec propose une plongée dans l'histoire du punk rock alternatif français des années 80.

En lien avec le concert des Wampas le mer. 18 mars.



COMPLÉT

Airbourne (AU) + Asomvel (UK)

VEN. 20 MARS

20h30 • Grande salle • Hard rock

Airbourne, groupe australien fondé en 2003 par les frères O'Keefe, incarne le hard rock pur héritier des années 70-80, dans la lignée d'AC/DC. Dès leur premier album *Runnin' Wild* (2007), leurs riffs percuteurs et leur énergie incendiaire en live les propulsent sur la scène internationale. Avec des disques comme *No Guts, No Glory* ou *Boneshaker*, ils perpétuent un rock'n'roll brut et sans compromis. Après six ans d'attente, ils reviennent en force avec un nouveau single explosif, prêts à embraser le monde à nouveau.



Prévu(e)s : 25 € / 29 €
Soirée-midi : 27 € / 31 €

Zamdane ^(FR)

VEN. 27 MARS

20h30 • Grande salle • Rap

Natif de Marrakech, installé à Marseille depuis 10 ans, le rappeur aux millions de streams repart en tournée en 2026, dont une date à Nîmes à ne pas manquer.

Infos pratiques

Horaires

Les horaires annoncés sont ceux du début du concert !
Les portes de la salle ouvrent une demi-heure avant.

Billetterie

Vous pouvez acheter vos billets en prévente sans frais de location sur notre billetterie en ligne sur notre site internet paloma-nimes.fr, par téléphone au 04 11 94 00 10 et chez notre partenaire montpelliérain (Black Blue) ou nîmois (Bonjour).

Vous pouvez également acheter vos billets à l'Office de Tourisme de Nîmes et à l'accueil de Paloma - horaires sur notre site internet, rubrique "infos pratiques".

Pour chaque concert complet, vous pouvez acheter ou revendre vos billets sur notre bourse aux billets officielle. Reelax Ticket, la seule plateforme de revente à pouvoir vous garantir la validité des billets. Plus d'infos sur notre site internet et nos réseaux sociaux.

Tarif réduit

Sur présentation d'un justificatif. Conditions disponibles sur notre site internet, rubrique "infos pratiques".

Venir à Paloma

Paloma est accessible via de nombreuses lignes en journée et le soir, depuis la gare SNCF, le centre-ville, l'ouest de la ville, et certains villages au prix d'un ticket de bus (1,60€) avec les lignes T2 et T4.

Après les concerts, un trajet retour unique est assuré depuis l'arrêt Paloma jusqu'à la Gare SNCF et le centre-ville.

Pensez au covoiturage, grâce à notre plateforme [Covoiturage Simple](http://CovoiturageSimple.com) disponible sur notre site internet, sur chaque événement.

Accessibilité

Si vous êtes en situation de handicap, de mobilité réduite ou bien que vous êtes enceinte, n'hésitez pas à nous contacter pour préparer au mieux votre venue. Nous proposons la gratuité pour les accompagnateurs/ices des personnes en situation de handicap dont la carte d'invalidité comporte la mention « besoin d'un accompagnement ». Inscription au préalable à info@paloma-nimes.fr ou au 04 11 94 00 10.

Enfants

Les concerts en soirée ne sont pas adaptés aux plus petits-es, en termes d'horaire et de volume sonore. Toutefois, si vous souhaitez tout de même partager ce moment avec votre enfant, il ou elle bénéficiera du tarif réduit (- de 18 ans) accordé à l'équipeur de bouchons ou d'un casque de protection auditive, disponible au vestiaire. Sachez qu'une programmation jeune public, "Palo Minots", leur est dédiée tout au long de l'année.

PALOMA-NIMES.FR
04 11 94 00 10 - info@paloma-nimes.fr
250, chemin de l'aérodrome - 30 000 Nîmes
#palomanimés

Illustration : PLAYGROUND - Maquettage : Ugo Valls

Ne pas jeter sur la voie publique - Imprimé par Imprimerie SF29 rue Émile Jamais 30900 Nîmes

Dans le cadre du Festival Flamenco du Théâtre de Nîmes



Ángeles Toledano (ES)

MAR. 13 JAN.

20h30 - Grande salle - Places assises - Flamenco

Tarifs : de 10 € à 23 €

Vox lumineuse du flamenco contemporain Angeles Toledano revient avec Sangre Sucia, un album signature, fruit incontesté de son influence contemporaine et de son parcours scénique passionnant. Un voyage luxuriant à travers son imaginaire empreint de fantaisie et de sensibilité. Accompagnée par Benito Bernal à la guitare, Manu Masaedo aux percussions, Belén Vega et Sara Corea aux chœurs et aux palmes, elle nous promet un concert détonant !



**ATELIER
JEUNE
PUBLIC**

Éveil musical

MER. 14 JAN.

10h & 11h - Grand studio - 45 min. - 3-6 ans

Tarif unique : 6 €

Animé par Natacha Santos.
Seul-es les enfants ont besoin d'un billet, mais les parents peuvent assister à l'atelier.
Achats uniquement au 04 11 94 00 10 ou à l'accueil de Paloma.
En partant de complines et de chansons jouées à la guitare, les enfants exploreront tout un instrumentarium. Jeux autour du son et de la musique, écoute de morceaux, ils et elles apprendront à chanter, à bouger et à danser tout en expérimentant le rythme et le son à travers le corps.

Onirism music présente

ARCADE

Préventus : 17 € / 14 €
Soir-même : 20 € / 17 €

**afterwork
electro (FR)**

VEN. 16 JAN.
19h - Club - Electro

Nuits electro, artistes surprise dévoués au compte-goutte.... les soirées se remplissent vite. Une seule règle : ne rien rater ! Arcade revient à Paloma avec un concept qui fait vibrer entre techno, french house, des sélections pointues et accessibles. Tout est pensé pour que chaque date devienne un moment unique, un secret partagé entre celles et ceux qui ont réservé à temps !



ATELIER

Gratuit sur inscription

Fiche technique


Séquence 1

SAM. 17 JAN.

15h à 18h / Studio bleu

Animé par Axelle Perrot et Denis Lavie.

Quand on commence à se produire en concert, il est préférable de maîtriser certains éléments tels que la fiche technique, le plan de scène, ainsi que le vocabulaire de base afin de pouvoir travailler avec des professionnels. Cet atelier vous donnera les clés pour vous produire dans les meilleures conditions.



En partenariat avec la Ville de Nimès

Gratuit

Concert de lancement Bourse des jeunes talents

SAM. 17 JAN.

20h30 - Club - Pop / rap

Ce tremplin musical, à destination des musicien·nes nîmois·es, revient en 2026 : ouverture des candidatures pour les artistes le 17 janvier jusqu'au 22 février à minuit. Au fil du temps, la BJT a su s'imposer comme un dispositif essentiel et révélateur de grands talents nîmois de la musique, noé extrat, gagnante 2025 et Juss, prix Espoir 2025, sont à l'affiche du lancement officiel de cette nouvelle édition.



ATELIER EN NON MIXITE

GXRLS GXRLS GXRLS

Média training

MAR. 2 JAN. / 3 & 17 FÉV. / 2 MARS

18h à 20h - Open space

Gratuit sur inscription

Animé par Sarah Lahouari de Raje Radio.
S'entraîner à parler de son projet et le défendre, connaître les attentes des médias et les conditions de succès d'une interview, c'est ce que vous propose Sarah, journaliste et animatrice radio pour Raje. Attention, cet atelier se compose de plusieurs séances, assurez-vous d'être disponible à toutes les dates.



**ATELIER
JULIEN
PUBLIC**

COMPLÉT

**Musique
& image**

MER. 21 JAN.

10h - Studios • 2h - 6-12 ans

Seuls les enfants ont besoin d'un billet, mais les parents peuvent assister à l'atelier. Achats uniquement au 04 11 94 00 10 ou à l'accueil de Paloma.

Avec la Compagnie La Brebis Égarée, les enfants s'initieront à la création d'une bande son pour un court-métrage burlesque. Par l'exploration de la voix, de petites percussions et le détournement d'objets du quotidien, ils et elles donneront vie en musique à cette bande originale !



JEUNE
PUBLIC

De Passages

Cie La Brebis

VEN. 23 JAN.


Egarée

19h30 - Grande salle - Places assises
Spectacle pluridisciplinaire - 50 min. - Dès 6 ans

Tarif unique : 6 €

De Passages est un duo de rue burlesque, une rencontre entre deux voyageurs-euses cherchant refuge avec leurs maigres affaires. Lui, fuyant frontière et tempête, elle, vagabonde, esquivant le vacarme du monde, sa maison sur le dos. Ces deux personnages cherchent séparément un endroit pour poser leurs fardeaux mais chacun constate avec étonnement que leur nouvel havre de paix est déjà occupé par l'autre. C'est par le rire et la poésie que ce spectacle aborde les thèmes de l'exil et de la rencontre, ainsi que la dualité féminin/masculin.

Seance scolaire le 23 janvier à 14h30.



ATELIER EN NON MIXITE

GXRLS GXRLS GXRLS **Communication** **Comment faire un rétroplanning efficace ?**

MER. 28 JAN.

18h à 20h - Open space

Gratuit sur inscription

Animé par Guyard Bonnet, responsable Communication de Paloma.

Sortie d'EP clip, concert, résidence ou tournée : un bon rétroplanning, c'est la clé pour tout mener sans stress (ou presque). Dans cet atelier, tu apprendras à anticiper les grandes étapes de ton projet, à organiser ton temps selon les priorités et à coordonner les différentes actions. On parlera aussi d'outils simples pour t'aider à visualiser ton calendrier et garder le cap, même quand les imprévus s'inventent. Un atelier concret pour transformer ton chaos créatif en plan d'action clair et motivant.



**ATELIER
EN NON
MIXITÉ**

GXRLS GXRLS GXRLS

Comment faire ses demandes de subventions comme une boss lady #2

JEU. 29 JAN.

18h à 20h - Open space

Gratuit sur inscription

Animé par Aurore Becquet, administratrice de Paloma et Benoît Pithon, responsable de l'accompagnement artistique de Paloma.

Maintenant que vous connaissez votre écosystème et les possibilités de financements de votre projet artistique, il est temps de définir en détail votre budget. Comment passer de l'idée du projet à la conception de son budget ? Comment adapter votre demande aux objectifs des organismes à contacter ? Comment articuler la rédaction de votre dossier en fonction de votre budget ?



Préventes : 16 € / 13 €
Soir-midi : 19 € / 16 €

Sopico (FR)

SAM. 31 JAN.

20h30 - Club - Rap

Après la sortie de *Images* en 2021 et de la tournée qui l'a accompagné (dont un Olympia complet), Sopicore revient en 2025 avec l'épisode 2 de ses sessions unplugged et un nouvel album, *Volez-moi*, sorti le 29 août dernier. Invité en janvier par l'Hyper Week-End Festival pour une création solo et acoustique qui a fait un triomphe, c'est avec cette formule guitare-voix (mais pas seulement) que Sopicore reviendra pour ce début de tournée.



Kids Return ^(FR)

JEU. 5 FÉV.

20h30 - Club - Pop rock

Tarif unique : 8 €

Nés en 1997, Adrien et Clément grandissent entre French Touch et Britpop, influences majeures de Kids Return. Leur premier album *Forever Melodies* (2022) propulse le duo de Motorbass à La Cigale, puis jusqu'à Red Rocks, Tokyo (Summer Sonic) et à plusieurs distinctions, dont un MME Award et un Q d'Or. Leur second album 1997, sorti le 4 avril, marque un virage vers l'Angleterre avec des compositions plus viscérales et une esthétique visuelle soignée. Enregistré entre les Pyrénées et les Studios Saint Germain, il dévoile déjà *Time to Come*, *All Yours Now* et *Teenage Dreams*, traversés par le temps, l'amour et la nostalgie.

COMPLET

Dub Inc. (FR)
+ Volodia (FR)
VEN. 6 FEV.

20h30 - Grande salle - Reggae

Dub inc. est devenu sans conteste le groupe le plus emblématique du reggae made in France. Naviguant entre reggae, dancehall, musique kabyle ou world music, leurs styles sont aussi différents que complémentaires. Qu'ils chantent en français, en anglais ou en kabyle, le message universel passe : l'importance du métissage, du mélange des genres. Et leur énergie en live fait le reste !



**ATELIER
EN NON
MIXITE**

GXRLS GXRLS GXRLS **Faire son clip DIY**

COMPLET

SAM. 7 & DIM. 8 FÉV

10h à 17h - Open space

Animé par Prescilia Vieira Coelho, réalisatrice et photographe.
Réaliser un clip avec un petit budget et sans le matériel d'un.e professionnel.le ?
C'est ce que vous montrera Prescilia, réalisatrice de clip et vidéaste, photographe professionnelle. Elle vous parlera cadrage, lumière, rythme et montage vidéo et vous réaliserez votre propre clip, en un temps record !

Last Train (FR)

SAM. 7 FEV.

20h30 - Grande salle - Rock

Préventes - 28 € / 24 €
Soir-mémo: 34 € / 27 €

La liste de 100 rock français : quelle amorce pour le groupe présenté par toutes les médias – Rock&folk, Inrocks... – comme le plus grand espoir du rock français. Après un concept-album d'OST pour un film fictif, revisitant son répertoire avec un orchestre symphonique, le groupe nous balance sans ménagement son 3e disque studio. Entre cavalcades math rock à la Battles et grunge heavy façon USA 90's, ce bien nommé III propose un rock dur et rugissant.



Préventes : 15 € / 12 €
Soir-même : 18 € / 15 €

Adam Green (US)

+ Turner Cody

MAR. 10 FÉV.

20h30 - Club - Alternatif / Folk

Faites place au roi Adam : le représentant le plus loufoque et cool de l'indie folk new-yorkaise sera de passage en France pour quatre concerts dont le 10 février à Paloma ! Artiste multi-casquettes, auteur-compositeur, cinéaste, artiste visuel et poète, il est cofondateur du groupe The Moldy Peaches et auteur de onze albums solo.



ATELIER

Gratuit sur inscription

Mix with the Ted

JEU. 12 FÉV.

19h à 23h / Studio blanc

Atelier animé par Teddy Marin et Adrien Tirel.

Toujours sur le principe de la masterclass, Ted vous propose un atelier en deux temps, en février et en avril. La 1^{ère} séance montrera l'intérêt de soigner la prise de son de batterie depuis le choix du micro, son placement sur l'instrument et la chaîne du son dans son ensemble, jusqu'à la projection du rendu dans un pré-mix au travers d'une backtracks. Atelier interactif et pris d'assaut, inscrivez-vous vite !



SMAConnexion
noé extrat
+ **Mélanie Lesage**
+ **Cazelle Café**

JEU. 12 FÉV.

20h30 • Club • Pop / Chanson / Swing

Gratuit

Les SMAC d'Occitanie s'unissent pour créer 3 mini tournées mettant à l'honneur les artistes qu'elles accompagnent. Chaque tournée réunit un.e artiste accompagné.e par chaque salle : ensemble, les artistes jouent 3 soirs de suite dans 3 villes différentes. Une expérience unique pour découvrir la scène émergente d'Occitanie autrement.



SLOW CONCERT

Kloé Lang (FR)

VEN. 13 FÉV.

Tarif unique : 8 €

14h30 • Club • Places assises- Chanson

Kloé Lang, c'est une voix douce et percutante, quelque part entre Barbara et une sirène échappée d'un disque de Portishead. Seule sur scène avec looper, un synthé, un omnicord et d'autres jouets sonores, Kloé tisse une chanson électronique sensible. Ses textes lumineux, parfois mordants, se murmurent ou se scandent pour chercher une forme de consolation.

Le slow concert, c'est quoi ? Un concert en après-midi, on écoute, on papote avec l'artiste, le tout servi avec des petits gâteaux et du thé !



Préventes : 29 € / 25 €
Salle pleine : 32 € / 28 €

Boulevard des Aïrs ^(FR)

VEN. 13 FÉV.

20h30 - Grande salle - Chanson

Boulevard des Aïrs (BDA) est un groupe de musique français aux sonorités éclectiques mêlant pop, folk et chanson. Les divers albums, tous autoproduits, rencontrent un succès notoire, portés par des collaborations et des titres phares tels que Cielo ciego, Emmène-moi, Je me dis que toi aussi, Bruxelles, ou encore Allez reste en duo avec Vianney.

En partenariat avec Come On People
THIS IS NOT A LOVE NIGHT



The Boo Radleys (UK)

VEN. 13 FÉV.

21h30 • Club • Rock alternatif

Tarif unique : 8 €

The Boo Radleys a entrepris une tournée européenne très attendue en 2025, célébrant le 30^e anniversaire de leur album à succès *Wake Up!*. La tournée, intitulée *Welcome Back!* Tour 2025, a proposé une setlist dynamique, puisant dans *Wake Up!*, *Giant Steps* et *Cmon Kids*, ainsi que des morceaux rares et des surprises issues de leur vaste catalogue.

A close-up photograph of a baby's hands and arms playing a colorful wooden xylophone. The xylophone has bars in shades of green, yellow, orange, and red. The baby is wearing a white t-shirt with a colorful graphic. In the top right corner, there is a purple circular logo with the text 'ATELIER JEUNE PUBLIC' in white. The background is a soft, out-of-focus grey.

**ATELIER
JEUNE
PUBLIC**

Musique avec bébé

SAM. 14 FÉV.

Tarif unique : 6 €

10h & 11h - Grand studio - 0-3 ans - 45 min.

Animé par Amélie Chambinaud
Une place pour l'enfant et une place pour le parent sont nécessaires.
Réservations uniquement au 04 11 94 00 10 ou à l'accueil de Paloma.
Partagez un moment musical privilégié avec votre enfant et stimulez-en doucement et dans la bonne humeur l'ouïe de votre tout-e petit-e, mais aussi sa vue et sa motricité ! Vous repartirez avec de nouvelles chansons à gestes, comptines, berceuses, et idées d'activités !



ATELIER

**Réglages
en répétition**

Séquence 1 SAM. 14 FÉV.

15h à 18h / Studio bleu

Gratuit sur inscription

Animé par Guillaume Bougnoux et Denis Lavie.

Acquérir les bases de réglages pour mieux s'entendre lors des séances de travail, être moins fatigué-e par la charge du son, rester concentré-e plus longtemps sur son écoute... Petit focus participatif et interactif sur les bases des réglages avec l'équipe des studios de Paloma.



JEUNE PUBLIC

Tarif unique : 6 €

Poucette

Cie Camino

MER. 18 FÉV.

**10h30 - Grande salle - places assises
Concert et dessin sur sable - dès 3 ans - 35 min.**

Dans le sable, des images apparaissent, disparaissent, s'enroulent autour d'un musique... Devant les yeux et les oreilles des spectateur·rices, une histoire se dessine celle de Poucette, l'enfant immense et minuscule. Projection en direct de dessins dans le sable, sur un air de conte... Une expérience unique, un voyage poétique sans paroles où le dessin et la musique expriment toute leur puissance narrative.
Séances scolaires le mardi 17 février à 10h et à 14h30.




**HOP
LES MURS**

Gratuit sur inscription
auprès de la Médiathèque

Yiskah (FR)
VEN. 20 FÉV.

20h30 - Médiathèque de Lunel - Pop folk

Entre introspections et confessions, Yiskah creuse son sillon dans un style pop folk empreint d'une grande sensibilité. Ses textes poétiques inspirés de ses journaux intimes contribuent à l'élaboration d'un univers intimiste et authentique, où guitares et machines se mêlent et apportent rythmes, textures, couleurs à une voix à fleur de peau.



Yusef Kalle (FR)

VEN. 20 FÉV.

20h30 - Grande salle - Rap

Prévente : 28 € / 24 €
Soir-mièze : 31 € / 27 €

Avec plus de 200 millions de streams, l'artiste s'est imposé comme l'une des voix les plus singulières et émouvantes de sa génération. Une voix reconnaissable entre toutes, capable de naviguer entre ombre et lumière, poésie et intensité brute. Ses concerts sont de véritables expériences immersives, où chaque note et chaque image nous transpercent le cœur et suspendent le temps.

Onirism music présente

ARCADE

Prémière : 17 € / 14 €
Soirée : 20 € / 17 €

**afterwork
electro** ^(FR)

SAM. 21 FÉV.
19h - Club - Electro

Nouvelle soirée electro signée Arcade : venez vibrer au rythme d'une programmation house et electro mêlant têtes d'affiche émergentes, artistes locaux et talents du label. Prêts pour Arcade ?



En partenariat avec Le Fil prod

Bal en l'air

Fleuves
+ Guilhem Desq

SAM. 21 FEV.

20h - Grande salle - Musique traditionnelle

Préventes : 17 € / 14 €
Soir-même : 20 € / 17 €

Paloma se transforme en parquet de bal ! De la Bretagne à l'Occitanie, le Bal en l'air vous entraîne dans une danse collective au rythme des nouvelles musiques traditionnelles



Girl Camp #4
DU LUN. 23 AU SAM. 28 FÉV.
10h - 17h - Studios de Paloma

Paloma propose son quatrième Girl Camp à destination des adolescentes musiciennes ou non. Ce stage d'une semaine a pour but de leur faire découvrir le monde de la musique à travers plusieurs disciplines dans un espace où elles pourront prendre confiance, oser, créer, s'exprimer, lâcher prise, se découvrir des capacités & expérimenter un réseau de soutien et de sororité !

Concert de restitution le samedi 28 fév. au Spot, Nîmes. Concert gratuit !