



Balcon +2€

Les horaires annoncés sont ceux du début du concert.
Les portes ouvrent une demi-heure avant.

Dans le cadre du Festival Flamenco du Théâtre de Nîmes

Ángeles Toledano (ES)

MAR. 13 JAN.

20h30 • Grande salle - Places assises - Flamenco

Tarifs: de 10 € à 23 €

ATELIER JEUNE PUBLIC

ATELIER EN NON MIXITE

GXRRLS GXRRLS GXRRLS

Média training

MAR. 20 JAN. / 3&17 FÉV. / 2 MARS

18h à 20h • Open space

Tarif unique : 6 €

Éveil musical

MER. 14 JAN.

10h & 11h • Grand studio • 45 min. - 3-6 ans

Animé par Natacha Santos.
Seul-les enfants ont besoin d'un billet, mais les parents peuvent assister à l'atelier.
Achats uniquement au 04 11 94 00 10 ou à l'accueil de Paloma.

En partant de compétences et de chansons jouées à la guitare, les enfants exploreront tout un instrumentarium. Jeux autour du son et de la musique, écoute de morceaux, ils et elles apprendront à chanter, à bouger et à danser tout en expérimentant le rythme et le son à travers le corps.

Onirism music présente

ARCADE

afterwork electro (FR)

VEN. 16 JAN.

19h • Club - Electro

Préventes : 17 € / 14 €
Soir-même : 20 € / 17 €

ATELIER JEUNE PUBLIC

ATELIER EN NON MIXITE

GXRRLS GXRRLS GXRRLS

Musique & image

MER. 21 JAN.

10h • Studios • 2h - 6-12 ans

Seul-les enfants ont besoin d'un billet, mais les parents peuvent assister à l'atelier.
Achats uniquement au 04 11 94 00 10 ou à l'accueil de Paloma.

Avec la Compagnie La Brebis Egaree, les enfants s'initieront à la création d'une bande son pour un court-métrage burlesque. Par l'exploration de la voix, de petites percussions et le détournement d'objets du quotidien, ils et elles donneront vie en musique à cette bande originale !

COMPLET

JEUNE PUBLIC

De Passages

Cie La Brebis Egaree

VEN. 23 JAN.

19h30 • Grande salle - Places assises

Tarif unique : 6 €

De Passages est un duo de rue burlesque, une rencontre entre deux voyage-euses cherchant refuge avec leurs maigres affaires. Lui, fuyant frontière et tempête, elle, vagabonde, esquivant le vacarme du monde, sa maison sur le dos. Les deux personnages cherchent séparément un endroit pour poser leurs fardeaux mais aucun constate avec étonnement que leur nouvel havre de paix est déjà occupé par l'autre. C'est par le rire et la poésie que ce spectacle aborde les thèmes de l'exil et de la rencontre, ainsi que la dualité féminin/masculin. Cet atelier vous donnera les clés pour vous produire dans les meilleures conditions.

ATELIER

JEUNE PUBLIC

Fiche technique

Séquence 1 SAM. 17 JAN.

15h à 18h / Studio bleu

Animé par Axelle Perrot et Denis Lavié.

Quand on commence à se produire en concert, il est préférable de maîtriser certains éléments tels que la fiche technique, le plan de scène, ainsi que le vocabulaire de base afin de pouvoir travailler avec des professionnels. Cet atelier vous donnera les clés pour vous produire dans les meilleures conditions.

ATELIER EN NON MIXITE

GXRRLS GXRRLS GXRRLS

Communication

Comment faire un rétroplanning efficace ? MER. 28 JAN.

18h30 • Club - Pop / rap

Gratuit sur inscription

Atelier animé par George Bonnet, responsable Communication de Paloma.

Ce tremplin musical, à destination des musicien-nes nîmois-es, revient en 2026 : ouverture des candidatures pour les artistes le 17 janvier jusqu'au 22 février à minuit. Au fil du temps, la BJT a su s'imposer comme un dispositif essentiel et révélateur de grands talents nîmois de la musique, néo extrat, gagnante 2025 et Juss, prix Espoir 2025, sont à l'affiche du lancement officiel de cette nouvelle édition.

ATELIER EN NON MIXITE

GXRRLS GXRRLS GXRRLS

Comment faire ses demandes de subventions comme une boss lady #2

JEU. 29 JAN.

18h à 20h • Open space

Gratuit sur inscription

Animé par Aurore Bocquet, administratrice de Paloma et Benoit Python, responsable de l'accompagnement artistique de Paloma.

S'entraîner à parler de son projet et le défendre, connaître les attentes des médias et les conditions de succès d'un interview, c'est ce que vous propose Sarah, journaliste et animatrice radio pour Raje. Attention, cet atelier se compose de plusieurs séances, assurez-vous d'être disponible à toutes les dates.

ATELIER EN NON MIXITE

GXRRLS GXRRLS GXRRLS

Faire son clip DIY

SAM. 7 & DIM. 8 FÉV.

10h à 17h • Open space

Gratuit sur inscription

Animé par Prescilia Vieira Coelha, réalisatrice et photographe.

Sortie d'un clip, concert, résidence ou tournée : un bon rétroplanning, c'est la clé pour tout mener sans stress (ou presque). Dans cet atelier, tu apprendras à anticiper les grandes étapes de ton projet, à organiser ton temps selon tes priorités et à coordonner les différentes actions. On parlera aussi d'outils simples pour t'aider à visualiser ton calendrier et garder le cap, même quand les imprévus t'invitent. Un atelier concret pour transformer ton chaos créatif en plan d'action clair et motivant.

ATELIER EN NON MIXITE

GXRRLS GXRRLS GXRRLS

Comment faire ses demandes de subventions comme une boss lady #2

JEU. 29 JAN.

18h à 20h • Open space

Gratuit sur inscription

Animé par George Bonnet, responsable Communication de Paloma.

Ce tremplin musical, à destination des musicien-nes nîmois-es, revient en 2026 : ouverture des candidatures pour les artistes le 17 janvier jusqu'au 22 février à minuit. Au fil du temps, la BJT a su s'imposer comme un dispositif essentiel et révélateur de grands talents nîmois de la musique, néo extrat, gagnante 2025 et Juss, prix Espoir 2025, sont à l'affiche du lancement officiel de cette nouvelle édition.

ATELIER EN NON MIXITE

GXRRLS GXRRLS GXRRLS

Comment faire un rétroplanning efficace ? MER. 28 JAN.

18h30 • Club - Pop / rap

Gratuit sur inscription

Atelier animé par George Bonnet, responsable Communication de Paloma.

Ce tremplin musical, à destination des musicien-nes nîmois-es, revient en 2026 : ouverture des candidatures pour les artistes le 17 janvier jusqu'au 22 février à minuit. Au fil du temps, la BJT a su s'imposer comme un dispositif essentiel et révélateur de grands talents nîmois de la musique, néo extrat, gagnante 2025 et Juss, prix Espoir 2025, sont à l'affiche du lancement officiel de cette nouvelle édition.

ATELIER

Dub Inc. (FR)

+ Volodia (FR) VEN. 6 FÉV.

20h30 • Grande salle - Reggae

Gratuit sur inscription

Atelier animé par Teddy Marin et Adrien Tirel.

Toujours sur le principe de la masterclass, Ted vous propose un atelier en deux temps, en février et en avril. La 1^{re} séance montrera l'intérêt de soigner la prise de son de batterie depuis le choix du micro, son placement sur l'instrument et la chaîne du son dans son ensemble, jusqu'à la projection du rendu dans un pré-mix à travers d'une backtrack. Atelier interactif et pris d'assaut, inscrivez-vous vite !

ATELIER

SMAConnexion

noé extrat + Mélanie Lesage + Cazelle Café

JEU. 12 FÉV.

20h30 • Club - Pop / Chanson / Swing

Gratuit sur inscription

Animé par Amélie Chambinaud

Une place pour l'enfant et une place pour le parent sont nécessaires. Réservations uniquement au 04 11 94 00 10 ou à l'accueil de Paloma.

Partagez un moment musical privilégié avec votre enfant et stimulez-en doucement et dans la bonne humeur l'ouïe de votre tout-e petit-e, mais aussi sa vue et sa motricité. Vous repartirez avec de nouvelles chansons à gestes, comptines, berceuses, et idées d'activités !

ATELIER JEUNE PUBLIC

Musique avec bébé

SAM. 14 FÉV.

10h & 11h • Grand studio • 0-3 ans - 45 min.

Tarif unique : 6 €

Onirism music présente

ATELIER

Réglages en répétition Séquence 1

SAM. 14 FÉV.

15h à 18h / Studio bleu

Gratuit sur inscription

Animé par Guillaume Bougnoux et Denis Lavié.

Acquérir les bases de réglages pour mieux s'entendre lors des séances de travail, être moins fatigué-e par la charge du son, rester concentré-e plus longtemps sur son écoute... Petit focus participatif et interactif sur les bases des réglages avec l'équipe des studios de Paloma.

ATELIER

Boulevard des Airs

VEN. 13 FÉV.

20h30 • Grande salle - Chanson

Préventes : 29 € / 25 €

Soir-même : 32 € / 28 €

Gratuit sur inscription

Boulevard des Airs (BDA) est un groupe de musique français aux sonorités électro

mélant pop, folk et chanson. Les divers albums, tous autoproduits, rencontrent un succès notoire, portés par des collaborations et des titres phares tels que Célo ciego, Emmène-moi, Je me dis que toi aussi, Bruxelles, ou encore Allez reste en duo avec Vianney.

Dans le sable, des images apparaissent, disparaissent, s'enroulent autour d'une musique... Devant les yeux et les oreilles des spectateur-ices, une histoire se dessine : celle de Poucette, l'enfant immense et minuscule. Projection en direct de dessins dans le sable, sur un air de conte... Une expérience unique, un voyage poétique sans parole où le dessin et la musique expriment toute leur puissance narrative.

Séances scolaires le mardi 17 février à 10h et à 14h30.

Concert gratuit !

ATELIER

Mix with the Ted

JEU. 12 FÉV.

19h à 21h / Studio blanc

Tarif unique : 8 €

En partenariat avec Come On People

THIS IS NOT A LOVE NIGHT

VEN. 13 FÉV.

21h30 • Club - Rock alternatif

Préventes : 28 € / 24 €

Soir-même : 31 € / 27 €

Gratuit sur inscription auprès de la Médiathèque

ATELIER JEUNE PUBLIC

Yiskah (FR)

VEN. 20 FÉV.

20h30 • Médiathèque de Lunel - Pop folk

Entrez intros